

## П Р И К А З

от «29» октября 2025 года  
«О внесении изменений в дополнительные  
предпрофессиональные программы»

№ 160/о

На основании решения педагогического совета (протокол № 2 от 29.10.2025г.)

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести изменения в дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства ДПОП «Фортепиано» 8 лет, ДПОП «Народные инструменты» 5(6) лет, ДПОП «Народные инструменты» 8 (9) лет, ДПОП «Духовые и ударные инструменты» 8 (9) лет, ДПОП «Струнные инструменты» 8 (9) лет, согласно Приложениям №№ 1-5.
2. Настоящий приказ вступает в силу с «29» октября 2025 года.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО «ДШИ № 1» / \_\_\_\_\_ / Н.В. Богданова



Изменения в дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Народные инструменты» 5(6) лет, реализуемую в МБУ ДО «Детская школа искусств № 1» муниципального образования Кандалакшский район в 2025-2026 учебном году

1. Программа учебного предмета ПО.01.УП.01.СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «Баян, аккордеон»:  
раздел годовые требования, (график аттестации) 5 класс изложить в следующей редакции:

1 полугодие	2 полугодие
Октябрь – технический зачет (1 гамма, 1 этюд или виртуозное произведение).	Февраль – март – прослушивание оставшихся двух произведений, не иггранных в ноябре
Ноябрь - декабрь – дифференцированное прослушивание части программы выпускного экзамена (2 произведения, обязательный показ произведения крупной формы и произведения на выбор из программы выпускного экзамена).	Апрель – прослушивание всей программы выпускного экзамена Май – выпускной экзамен (4 разнохарактерных произведения, включая произведение крупной формы, виртуозное произведение)

2. программа учебного предмета ПО.01.УП.01.СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «Домра»:  
раздел годовые требования, (график аттестации) 5 класс изложить в следующей редакции:

полугодие	2 полугодие
Октябрь – технический зачет (1 гамма, 1 этюд или виртуозное произведение).	Февраль – март – прослушивание оставшихся двух произведений, не иггранных в ноябре
Ноябрь - декабрь – дифференцированное прослушивание части программы выпускного экзамена (2 произведения из программы выпускного экзамена)	Апрель – прослушивание всей программы выпускного экзамена Май – выпускной экзамен (4 разнохарактерных произведения, включая произведение крупной формы, виртуозное произведение)

3. программа учебного предмета ПО.01.УП.01.СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «Шестиструнная гитара»:  
раздел годовые требования, (график аттестации) 5 класс изложить в следующей редакции:

1 полугодие	2 полугодие
Октябрь – технический зачет (1 гамма, 1 этюд или виртуозное произведение).	Февраль - март – прослушивание оставшихся двух произведений, не иггранных в ноябре
Ноябрь - декабрь – дифференцированное прослушивание части программы выпускного экзамена (2 произведения, обязательный показ произведения крупной	Апрель – прослушивание всей программы выпускного экзамена Май – выпускной экзамен (4

формы и произведения на выбор из программы выпускного экзамена).	разнохарактерных произведения, включая произведение крупной формы, виртуозное произведение)
--	---